



Lockheed F-16B twin seater

04355-0389

© 2005 BY REVELL GmbH & CO. KG

PRINTED IN GERMANY



Lockheed F-16B twin seater

Die F-16 Fighting Falcon ist mit nahezu 5000 gebauten Maschinen das am meisten verbreitete Militärflugzeug der westlichen Welt. Ursprünglich als ein leichter Luftüberlegenheitsjäger konzipiert war keineswegs abzusehen, dass dieses Flugzeug einmal zum Rückgrat der amerikanischen Luftwaffe werden sollte. Nachdem man 1971 bei General Dynamics die Arbeiten an dem neuen Flugzeug aufgenommen hatte, war das Interesse der US Air Force eher sehr gering. Dafür zeigten jedoch verschiedene NATO-Länder die auf der Suche nach einem Nachfolger für die in die Jahre gekommene Lockheed F-104G Starfighter ein großes Interesse. Grundvoraussetzung war jedoch die Einsatzmöglichkeit als Jagdbomber – eine Forderung die auch das Interesse des Pentagon weckte und 1977 zur Bestellung von 738 F-16A führte die in Fort Worth, Texas gefertigt werden sollten. Das Interesse von Holland, Belgien, Norwegen und Dänemark führte zum europäischen F-16-Programm bei dem SABCA in Gosselies ab Februar 1978 und Fokker in Schiphol ab April 1978 die Fertigung der F-16A und B für die NATO-Länder und Israel übernahmen. Neben der einzigartigen Ausführung F-16A entstand auch die F-16B ein zweisitziger Kampftrainer für die Ausbildung der F-16-Piloten. Äußerlich unterscheidet sie sich nur durch die längere Cockpitlupe über den zwei hintereinander angeordneten Sitzen. Im Laufe der Jahre wurden die vorhandenen Maschinen wieder modernisiert um sie den steigenden Anforderungen anzupassen. Zu diesen Modernisierungsprogrammen gehört auch das MLU-Programm (Mid-Life-Update) mit dem die F-16A und B auf den Standart der moderneren F-16C die in der amerikanischen Luftwaffe zur Zeit das Rückgrat der Einsatzverbände bildet, nachgerüstet wurde. Außerdem sind diese Maschine durch die auffällige Antennenanlage vor dem Cockpit von anderen Maschinen zu unterscheiden. Grundsätzlich können die F-16B die gleichen Außenlasten befördern wie der wie die F-16A. In der Regel werden sie jedoch nur mit einem 1173 Liter Zusatztank unter dem Rumpf geflogen. Für Überführungsflüge wie zum Beispiel zu den Waffentrainingsplätzen in Decimomannu, Sardinien verfügt die F-16B über zwei unter der Tragfläche angehängte 1136 Liter Zusatztanks – eine Konfiguration wie sie auch das REVELL-Modell darstellt. An den Tragflächen spitzen werden dazu meist Sidewinder-Dummies geflogen die gegenüber den scharfen Einsatzraketen durch ihre blaue Farbe gekennzeichnet sind. Auch diese Konfiguration kann man aus dem Revell-Bausatz bauen. Im Ernstfall kann man bei den F-16-NATO-Verbänden jedoch auch über einen Großteil des vorhandenen Waffenarsenals verfügen.

Technische Daten:

Spannweite ohne Lenkwaffe	9,45 m
Spannweite mit Sidewinder	10,00 m
Länge	15,03 m
Höhe	5,09 m
Triebwerk	Pratt&Whitney F-100-PW-220E
Leistung mit Nachbrenner	10 869 kp
Leergewicht	8 496 kg
Startgewicht max.	16 500 kg
Höchstgeschwindigkeit in Bodennähe	1475 km/h
Höchstgeschwindigkeit in 15 000 m	2020 km/h
Startstrecke min.	552 m
Reichweite im Tiefflug	585 km
Reichweite normal	820 km
Überführungsreichweite	3450 km
Besatzung	2 Piloten
Bewaffnung – intern	1x General Electric M-61A-1 Vulcan Kaliber 20-mm
Bewaffnung – extern	2 x AIM-9K/L/M Sidewinder

Lockheed F-16B twin seater

The F-16 Fighting Falcon, with nearly 5000 built, is the most widespread military aircraft in the western world. Originally designed as a light air superiority fighter, it was not possible to foresee that it would become the backbone of the American Air Force. When work on the new aircraft had been started at General Dynamics in 1971, the US Air Force was not very interested. However great interest was shown by various NATO countries who were looking for a successor to the ageing Lockheed F-104G Starfighter. However the basic specification was for a multi-role fighter – a requirement that aroused the interest of the Pentagon and in 1977 they ordered 738 F-16As to be made at Fort Worth, Texas. The interest of Holland, Belgium, Norway and Denmark gave rise to the European F-16 programme at SABCA at Gosselies from February 1978 and Fokker at Schiphol from April 1978 who undertook to manufacture the F-16A and B for the NATO countries and Israel. In addition to the single-seat version of the F-16A, there was the F-16B, a two-seat combat trainer for F-16 pilots. Externally it differed only in the longer cockpit canopy over the two seats arranged in tandem. Over the years the available machines were continually upgraded in order to meet more stringent requirements. This modernization programme includes the MLU (Mid-Life-Update) programme to bring the F-16A and B up to the standard of the more recent F-16C which still forms the backbone of the American Air Force operational units. Externally these machines are distinguished from the others by the conspicuous antennae in front of the cockpit. Basically the F-16B can carry the same external loads as the F-16A. As a rule however they are only flown with a 1173 litre centre-line auxiliary tank. For ferrying flights such as to the weapons training stations in Decimomannu, Sardinia, the F-16B has two 1136 litre underwing auxiliary tanks – a configuration that is also shown in the Revell model. On the wing tips they usually fly with dummy Sidewinders which are differentiated from the pointed operational missiles by their blue colour. This configuration can also be made with the Revell kit. In case of war however the NATO F-16 units can carry most of the available arsenal of weapons.

Technical data:

Wing span without missiles	9,45 m
Wing span with Sidewinders	10,00 m
Length	15,03 m
Height	5,09 m
Power plant	Pratt & Whitney F-100-PW-220E
Capacity with afterburner	10,869 kp
Weight empty	8,496 kg
Max. take-off weight	16,500 kg
Top speed at ground level	1,475 km/h
Top speed at 15,000 m	2,020 km/h
Min. take-off distance	552 m
Range at low level	582 km
Normal range	820 km
Ferrying range	3,450 km
Crew	2 pilots
Weapons – internal	1 x General Electric M-61A-1 Vulcan calibre 20 mm
Weapons – external	2 x AIM-9K/L/M Sidewinder

Form hergestellt und im Eigentum von Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Widerrichtige Nachahmungen werden gerichtlich verfolgt.

Ce produit est propriété de la société Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Toute utilisation ou duplication frauduleuse sera objet de poursuites en justice.

Modelado y en propiedad de Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Imitaciones ilícitas serán perseguidas por la ley.

Forma prodotta dalla Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. e di proprietà della stessa impresa, la quale procederà legalmente contro ogni imitazione abusive.

Mallit Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. valmistam ja omavastutta. Laittonaan kopiointiin tulhaan puuttumaan oikeudellisista toimin.

Formen er produzert og eies av Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Etterliggjende etterfølginger sages.

Produkcja i prawa własności firmy Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Niewłaściwa podobianie jest zabronione pod odpowiedzialnością sądową.

Model, Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. firmasının mülkiyeti altında imal edilmiştir. Karuna aykırı takiller matkemece takip edilecektir.

A forma eldállítója és a tulajdonjogi birtokosa a Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. A jogállélos utazatokat és hamisítványokat bíróságig üldözök; üldözük.

Mould manufactured by and property of Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Illegal imitations are subject to prosecution.

Vorm vervaardigd door en eigendom van Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Onrechtmatige nabootsing worden gerechtelijk vervolgd.

Formas producidas e de propriedade da Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Cópias não autorizadas serão processadas judicialmente como determinado na lei.

Modellen tillverkad av och tillhör Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. All kopiering beviras enligt lagen om upphovsrätt.

Formen er fremstillet av Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Som også har ejendomsret. Lovrige efterfølgninger sages.

Модел изготавлена и является собственностью фирмы Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. От породившихся копий ее будут преследовать в суде.

Tvar byt vytvorenou firmou Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Proti nezákonym napodobenám se bude postupovat soudní cestou.

Forma je proizvedene in je vlasništvo Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Neovlačene kopije bodo pravno kažnjene.

Vor dem Zusammensetzen gut durchlesen!

D: Achtung: Jedes Teil ist numeriert (1). Reihenfolge der Montageschritte beachten. Benötigte Werkzeuge: Messer und Feile zum Entfernen und Entgraten der Teile (2) Gummiband, Klebeband und Wöschenklammern zum Zusammenhalten der geklebten Einzelteile (3). Plastikteile in einer milden Waschmittellösung reinigen und an der Luft trocknen, damit der Farbanstrich und die Abziehbilder besser haften. Vor dem Ankleben prüfen ob Teile passen, Klebstoff sparsam auftragen Chrom und Farbe an den Klebeflächen entfernen. Kleine Teile anstreichen, bevor sie vom Rahmen entfernt werden (4) (5). Farben gut durchtrocknen lassen, erst dann den Zusammenbau forsetzen. Jedes Abziehbildmotiv einzeln ausschneiden und ca. 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen. Das Motiv an der bezeichneten Stelle vom Papier abschieben und mit Löschpapier andrücken.

NL: OPEGELET: Voor de montage eerst goed de handleiding lezen. Elk onderdeel is genummerd (1). Let op de montagevolgorde. Benodigd gereedschap: mes en vijl voor het afbreken van de onderdelen (2); elastiek, plakband en wasknijpers voor het bij elkaar houden van de gelijmd onderdelen (3). Plastic onderdelen met een zacht afwasmedium reinigen en vanzelf laten drogen, zodat de verf en de decals beter hechten. Controleer voor het lijmen of de onderdelen passen; lijm dus opbrengen. Chroom en verf van de llijmvlakken verwijderen. Kleine onderdelen verven voor ze van het raam worden verwijderd (4) (5). Verf goed laten drogen, dan pas verdergaan met de montage. Elke decal afzonderlijk uitrijnen en ca. 20 sec. in warm water dopen. De decal op de aangegeven plaats van het papier schuiven en met vloeipapier aandrukken.

GB: ATTENTION: Read the instructions thoroughly prior to assembly. Each component is numbered (1). Adhere to specified sequence of assembly. Tools required: knife and file for removal of components from frame (2); rubber band, adhesive tape and clothes pegs for clamping components together after applying adhesive (3). Clean plastic components in mild detergent solution and allow to air-dry so that paint and transfers adhere better. Prior to applying adhesive, check to see whether the components fit together; apply adhesive sparingly. Remove chrome and paint from the contact surfaces. Paint small components before removing them from the frame (4) (5). Allow paint to dry well, and only then continue to assemble. Cut out each transfer individually and immerse in warm water for approx. 20 seconds. Slide transfer off paper and into designated position, then press on with blotting paper.

F: ATTENTION : lisez bien la notice de montage avant de commencer. Chaque pièce est numérotée (1). Respectez l'ordre des opérations. Outils nécessaires : couteau et lime pour ébarber les pièces (2); élastiques, ruban adhésif et pinces à linge pour maintenir les pièces collées (3). Nettoyez les pièces en matière plastique dans une solution douce de produit de lavage et faites-les sécher à l'air afin que la peinture et les décalcomanies tiennent mieux. Avant de mettre la colle, vérifiez si les pièces s'adaptent bien les unes aux autres; mettez peu de colle. Enlevez le chrome et la peinture des surfaces de collage. Peignez les petites pièces avant de les détacher de la grappe (4)(5). Laissez bien sécher la peinture avant de poursuivre l'assemblage. Découpez chaque décalcomanie séparément et plongez-la dans de l'eau chaude pendant 20 secondes environ. A l'endroit marqué, faites glisser le motif pour le séparer du papier et pressez-le sur emplacement avec du papier buvard.

E: ¡Atención! Antes de comenzar con el ensamblaje, leer detenidamente las instrucciones. Cada pieza va numerada (1). Téngase en cuenta el orden de operaciones del ensamblaje. Herramientas necesarias: Cuchilla y lima para desbarbar las piezas (2). Cintas de goma, cinta adhesiva y pinzas de ropa para sujetar las piezas pegadas (3). Lavar las piezas de plástico en una solución de detergente suave y dejar que se sequen al aire para mejorar así la adhesión de la pintura y de las calcomanías. Antes de aplicar el pegamento comprobar si las piezas quedan correctamente adaptadas. Aplicar el pegamento sin excederse. Alejar de las superficies de pegado el cromado y la pintura. Pintar las piezas pequeñas antes de desprendelas de su sujeción (4) (5). Antes de proseguir con el ensamblaje, dejar que se seque bien la pintura. Recortar las calcomanías una por una y sumergirlas durante unos 20 segundos en agua caliente. Deslizar del papel la calcomanía en el lugar adecuado y apretarla colocando encima de ella papel seco.

I: ATTENZIONE: Prima dell'assemblaggio leggere attentamente le istruzioni di montaggio. Ogni pezzo è numerato (1). Tener presente la successione delle fasi di assemblaggio. Attrezzi necessari: coltello e lima per togliere la sbavatura dai pezzi (2), nastro adesivo e mollette da bucato per tenere insieme i pezzi singoli dopo averli incollati (3). Lavare i particolari in plastica con un detergente delicato e lasciare asciugare nell'aria, per una migliore adesione dello strato di colore e della figura decalcomabile. Prima di incollare, verificare che i pezzi si abbino bene fra di loro; applicare il collante con parsimonia. Togliere cromo e colore dalle superfici da incollare. Dipingere i piccoli accessori sul supporto prima di rimuoverli (4) (5). Far secare bene la vernice prima di proseguire con l'assemblaggio. Ritagliare singolarmente ogni figura ed immergerla in acqua tiepida per 20 secondi circa. Applicare il motivo nella posizione segnata e tamponarlo con carta assorbente.

S: OBS: Läs instruktionerna noga igenom innan du sätter modellen samman. Varenda detalj är numrerad (1) till (4) i berakningsföljden i sammansättningstegnen. Verktyg, som du kommer att behöva : kniv och fil för att skrapa detaljerna vissa (2), gummirör, tejp och klädnytor för att hålla samman de limmade delarna (3). Rengör plastdetaljerna i en mild tvättmedelslösning och torka dem i luften för att lack och dekaler skall hålla bättre. Kolla om detaljerna är satta ihop innan du klästrar dem och använd färmeträppet sparsamt. Avlägsna krom och lack från ytorna, som kommer att hämmas ihop. Måla de små deltäckarna innan du avlägsnar dem från ramen (4) (5). Låt lacket riktigt torka igenom innan du försöker med sammansättningen. Skär av varje dekalmotiv enskilt och doppa det i varmt vatten i ca 20 sekunder. Flytta motivet bort från pappret genom att trycka vid det angivna stället och tryck fast med läskpapper.

DK: BEMÆRK: Inden sammensætningen begyndes, skal byggevejledningen læses godt igennem. Hver del er nummereret (1). Rækkefølgen af monteringsstrinnene skal overholdes. Nødvendigt værktøj: Kniv og fil til afgroting af delene (2); gummidampe og tækklemmer til at holde den klæbade (3) enkeltdele sammen. Plastikdelene renses i en mild sæbebad og luftførres så malingen og overføringsbillederne bedre kan hæfte. Inden påførelsen kontrolleres om delene passer; limen påføres sparsomligt. Krom og farve fjernes fra klæbefladerne. De små dels malede inden de fjernes fra rammen (4) (5). Lad farven torre godt inden sammensætningen fortsættes. Overføringsbilledernes motiver skæres ud enkelvis og dypes ca. 20 sek. i varmt vand. Skub motivet fra papiret og tryk det fast med trækpapir.

GR: ΠΡΟΣΟΧΗ: Πριν τη συναρμολόγηση, διαβάστε καλά τις οδηγίες. Κάθε εξάρτημα είναι αριθμημένο (1). Προσέξτε τη σειρά "των βημάτων" συναρμολόγησης. Απαιτούμενα εργαλεία: μαχαίρι και λίμα για τη λείανση των εξαρτήμάτων (2), λαστικένια ταινία, κολλητική ταινία και μανταλάκια για τη συγκράτηση των κολλημάτων μεμονωμένων εξαρτήμάτων (3). Καθαρίστε πάλι τα πλαστικά εξαρτήματα μέσα σε ένα "μαλακό" καθαριστικό διάλιμπα και στεγνώστε τα στον αέρα, ώστε να υπάρξει καλύτερη πρόσφυση του χρώματος και των χαλκομανιών. Πριν το κόλλημα, ελέγχετε αν ταιριάζουν μεταξύ τους τα εξαρτήματα. Επαλείψτε οικονομικά την κόλλα. Απομακρύνετε από τις επιφάνειες επικόλλησης, χρώμοι και βαθφ. Βάψτε τα μικρά εξαρτήματα, πριν απογκρυνθούν από το πλαίσιο (4) (5). Αφήστε να στεγνώσουν καλά τα χρώματα και υστέρα συνεχίστε τη συναρμολόγηση. Κόψτε ξεχωριστά το κάθε μοτίβο των χαλκομανιών και βουτήξτε στα ζεστά νερό για περ. 20 δευτερόλεπτα. Απομακρύνετε το μοτίβο από το χαρτί, στη σημαδεύενο σημείο και πιέστε το με το στουπόχαρτο.

Read before you start!

N- OBS! Nei igjenom monteringsanvisningen for sammenbyggingen. Hver del er nummerert (1), Følg rekkefølgen på monteringsstrimlene. Nodvendig verktøy: Kniv og fil for fjerning av grader på delene (2), gummiband, tape og klesklyper for å holde sammen de limede enkeltdelene (3). Rengjør plastdelene i mildt såpevann og la dem luftørke, slik at fargen og bildene sitter bedre. For pålimming må det kontrolleres om delene passer: Ta på litt liten. Fjern krom og farge på klebeflatene. Mal de små delene for de fjernes fra rammen (4). La fargene torke godt før sammenmonteringen fortsettes. Skjær ut hvert av motivene for seg og legg dem i varmt vann i ca. 20 sekunder. Skyt motivet fra papiret på det merkede stedet og trykk på med trekkipapir.

P. ATENÇÃO: Antes de iniciar a montagem leia atentamente o manual de construção. Todas as partes componentes são numeradas (1). Atentar para a sequência das etapas de montagem. Ferramentas necessárias: Farca e fixa para aparar e reborbar as peças (2), elástico, fita adesiva e molas de roupa para sustentar as peças (3) durante a colagem. As peças de matéria plástica devem ser limpas numa solução fraca de detergente e seca ao ar, de forma que a densão de tinta e os decalques tenham uma boa adesão. Antes de colar, verificar se as peças encaixam; utilizar a cola em pequena quantidade. Eliminar o cromado e a tinta das superfícies a serem coladas. Não passar cola nas peças que ainda se encontram fixas na grade de matéria plástica. Pintar as peças pequenas antes de retirá-las da grade (4) (5). Deixar a tinta secar completamente para depois continuar com a montagem. Cortar separadamente cada um dos decalques e mergulhá-los em água morna durante aproximadamente 20 segundos. Decalcar os motivos do papel na posição indicada e secar com mata-borrão.

FIN: HUOMIO: Lue rakennusohjeet huolellisesti ennen kokoonpanoa. Jokainen osa on numeroidut (1). Huomioi osien oikea asennusjärjestys. Tarvitsetty työkalut: Veitsi ja villa osien ylimääräistien purseitten poistamiseen (2); kuminauha, teippiä ja pyykkiä/pitkä yhteenliittävät osien paikallakantimiseksi (3). Puhdistaa muoviosat miedolla pesuvelinmuodolla ja anna niiden kuivua itsestään, jotta maali ja siirtokuvat tarttuvat niihin paremmin. Tarkasta ennen liimausta, että osat sopivat toisiinsa; levitä liimaus säädeltäävästi. Poista kromaus ja maali liimapinnoista. Maalaan pienet osat ennen kuin irrotat ne pidäraameista (4) (5). Anna maalin kuivua kunnolla ennen kuin jatkat kokoonpanoa. Leikkaa jokainen siirtokuva erikseen ja upota lämpimään veteen n. 20 sekunniksi. Irrota kuvio paperiin merkitystä kohdasta samalla painamalla imupaperi kuvion toista puolta vasten.

RUS: Внимание: Перед сборкой хорошо прочитать руководство по монтажу. Каждая деталь пронумерована (1). Соблюдать последовательность монтажа. Необходимые рабочие инструменты: нож и напильник для зачистки деталей (2); резиновая лента, клейкая лента и зажимы для сушки белья для прижимания склеиваемых отдельных деталей (3). Детали из пластика очистить в растворе мягкого моющего средства и высушить на воздухе для того, чтобы краска и первоначальные картишки лучше прилипали. Перед приклевыванием проверить, подходят ли детали; клей наносить экономно. Хром и краску удалить с поверхностей склеивания. Небольшие детали покрасить перед тем, как они будут удалены из рамок (4) (5). Краску необходимо хорошо просушить, только после этого продолжать сборку. Каждую соответствующую переворотную картинку отдельно вырезать и примерно на 20 секунд окунуть в теплую воду. На обозначенном месте картинку отделить от бумаги и прижать промокательной бумагой.

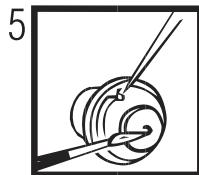
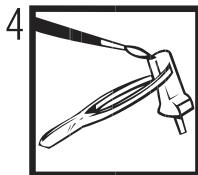
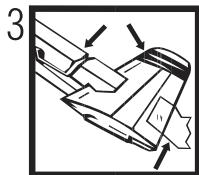
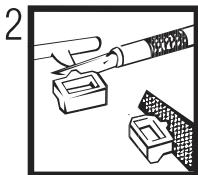
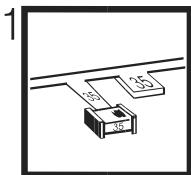
PL: UWAGA! Przed sklejaniem przeczytać dokładną instrukcję montażu. Każda część jest ponumerowana (1). Zwrócić uwagę na kolejność przeprowadzania poszczególnych punktów montażowych. Potrzebne narzędzia: noż oraz pilnik do usuwania zadziórów z poszczególnych elementów (2); taśma gumowa, taśma klejąca; klamki do bielizny dla przytrzymywania sklejonych elementów (3). Wymyć plastyczne części w wodzie z delikatnym środkiem myjącym oraz osuszyć na powietrzu, aby zapewnić lepszą przylepnosć farby oraz kalkomanii. Sprawdzić przed przyklejaniem, czy dane elementy pasują do siebie; nanosić klej oszczędnie. Usunąć chrom oraz farbę z powierzchni przeznaczonych do klejenia. Małe elementy pomalować jeszcze przed wycięciem z ramki (4) (5). Farbę dobrze wysuszyć, dopiero potem kontynuować składanie części. Wyciąć pojedynczo każdy z motywów kalkomanii i zanurzyć na 20 sekund w ciepłej wodzie. Ściągnąć motyw z papieru na oznaczone miejsce i docisnąć bibuła.

TR: DİKKAT: Birleştirmeden önce montaj talimatını iyi okuyun. Her parça numaralandırılmıştır (1). Montaj sırasında dikkat edin. Gerekli takımlar: Parçaların çapağını almak için biçak ve eje (2); lastik bant, yemeklik parçaları bir arada tutmak için yapıştırma bantı ve çamaşır mandalı (3). Plastik parçalar yumaşak bir detaylar ile temizleyin, boyas ve çıkartmaların daha iyi yapışması için, açılı harcaya kurutun. Yıkışmadan önce parçaların uyup uymadığını kontrol edin; yapışkanı idareli bir şekilde sürün. Krom ve boyalı yapışma yüzelerini temizleyin. Iskeletten sökmenden önce, küçük parçaları boyayın (4) (5). Sıvı boyası kurumaya bırakın, sonra montajı devam edin. Her çıkartma motifini tek kesin ve yaklaşık 2 saniye sıcak suyaaldırın. Motif işaretlenen yere kağıttan itin ve silme kağıdı ile bastırın.

CZ: POZOR: Před sestavením montážního návodu důkladně pročist. Každý díl je očíslován (1). Dbejte na pořád kroužků. Potřebné nástroje: Nůž a pilník k odstranění výrůsku na dílech (2); průvázová páska, lepicí páska a kolíky na prádo pro přidržování lepených jednotlivých dílů (3). Díly z plastické hmoty vyčistit v roztoku jemného pracího prostředku a nechat vyschnout na vzduchu, za účelem zajištění lepší přilnavosti barevného náteru a obtísků. Před nalepením kontrolovat, zdali díly jsou lepidlo nanášet úsporně. Chróm a barvu na lepených pláochách odstranit. Malý díl natiř před jejich odstraněním z rámů (4) (5). Barvy nechat dobré proschnout, teprve potom pokračovat v sestavování. Každý motiv obtísku jednotlivě vyrůznout a ponorit do tepla vody na dobu přibližně 2 sekund. Motiv na označeném místě z papíru odšroupat a nátiřit pomocí stříbračko papíru.

HÍGYELEM: Az összéralakítás előtt az építési útmutatót alaposan át kell olvasni. minden alkatrész számmal láttak el (1). A szerelési lépések sorrendjére ügyelni kell. Szükséges szerszámok: kés és rezelő akrátzések sorjáltatásához (2); gumiszalag, ragasztószalag és ruhacsipesz az összeragasztott alkatrészek megtartásához (3). A műanyag alkatrések légy mosószeres oldatban tisztítsani és a levegőn kell megszáritani, hogy a festékbevonat és a matricák jobban tapadjanak. A felragasztás előtt ellenőrizni kell, hogy az alkatrészek összeilleszenek-e; a ragasztónyagot takarékosan kell felhordani. A krómöt és festéket a ragasztási felületekről el kell távolítani. A kisméretű alkatréseket a keretből töréntő eltávolítás előtt be kell festeni (4) (5). A festékeket hagyani kell jól megszáradni, az összeszerelést csak utazásban szabad folytatni. minden matrica-motívumra egyesével kihíványi és kb. 20 másodperc melegen zárni kell átztatni. A motívum a megfelelő helyen a papírról leszterzett és ítélezőpapírral felvonnva

SLO: UPOZORILO: pred sestavo dobro prečitati upozorilo za sestavo. Vsaki del je označen (1). Slediti sled postopka pri montiranju. Potrebni orodje: noži v orodje za delitev delov (2), gumijaste trake, traka z leplilom in klukce za učvrstilo zaledenih delov (3). Plastične dele očistiti z blagim deterdžentom, izsižti na zraku da bi se sloji barve in preslikali boljše prijeti. Pri lepljenju obvetno preveriti če se deli uklapajo eden v drugi. Počasi nanašati lepilo. Na površinah na katere nanašamo lepilo treba prvo odstraniti hrrom in barvo. Manjše dele prvo treba premazati in pšotem oddeliti z ramo (4) (5). Pustiti da se barve dobro posušijo, in šele potem nastaviti z sestavljanjem. Vsaki preslikaj posebno zrezati in popotiti v toplo vodo ca. 20 sekund. Motiv na odrejenemu mestu oddeliti od papirja in nanesti z uplačem.



Verwendete Symbole / Used Symbols

Bitte beachten Sie folgende Symbole, die in den nachfolgenden Baustufen verwendet werden.

Veuillez noter les symboles indiqués ci-dessous, qui sont utilisés dans les étapes suivantes du montage.

Sírvanse tener en cuenta los símbolos facilitados a continuación, a utilizar en las siguientes fases de construcción.

Si prega di fare attenzione ai seguenti simboli che vengono usati nei susseguenti stadi di costruzione.

Huomioi seuraavat symbolit, joita käytetään seuraavissa kokamisvaiheissa.

Legg merke til symbolene som benyttes i monteringsstrinnene som følger.

Proszę zwrócić uwagę na następujące symbole, które są użyte w poniższych etapach montażowych.

Daha sonraki montaj basamaklarında kullanılaçak olan, aşağıdaki semboller lütfen dikkat edin.

Kérjük, hogy a következő szimbólumokat, melyek az alábbi építési fokokban alkalmazásra kerülnek, vegyék figyelembe.



Abziehbild in Wasser einweichen und anbringen

Soak and apply decals

Mouiller et appliquer les décalcomanies

Transfer in water even leten weken en aanbrengen

Remojar y aplicar las calcomanías

Pôr de molho em água e aplicar o decalque

Immergere in acqua ed applicare decalcomanie

Blötl och fast dekalerna

Kostuta siirtokuvia vedessä ja aseta paikalleen

Fukt motivet i varmt vann og før det over på modellen

Dyp bildet i vann og sett det på

Переворотную картинку намочить и нанести

Zmiekczyć kalkomanie w wodzie a następnie nakleić

Вищукте та холкованія сто веро і топовеєте їх

Çıkartmayı suda yumuşatın ve koyun

Obtisk namotči ve vodě a umíst

a matricát vízben beáztatni és felhelyezni

Preslikati potopiti v vodo in zatem nanašti



Kleben

Glue

Coller

Lijmen

Engomar

Colar

Incollare

Limmare

Límmas

Límaa

Lim

Limmas

Limka

Clavar

Лимка

Лимка

Лимка

Lepeti



Nicht kleben

Don't glue

Ne pas coller

Niet lijmien

No engomar

Não colar

Non incollare

Limmas ej

Älä liimaa

Skal IKKE limes

Ikke lim

Не клеить

Nie przyklejać

μη κολλάτε

Yapıştırmamayın

Nelepít

nem szabad ragasztani

Ne lepiti



Wahlweise

Optional

Facultatif

Naar keuze

Het aantal bouwstappen

Número de operaciones de trabajo

Número de etapas de trabalho

Facoltativo

Valfritt

Vaihtoehtoisesti

Valgfritt

Naarkeuze

Antal arbejdstrinn

Antal arbeidstrinn

Antal arbeidsmoment

Työvaiheiden lukumäärä

Antal arbetstider

Antal arbejdstider



Anzahl der Arbeitsgänge

Number of working steps

Nombre d'étapes de travail

Het aantal bouwstappen

Número de operaciones de trabajo

Número de etapas de trabalho

Facultativo

Valfritt

Vaihtoehtoisesti

Valgfritt

Naarkeuze

Antal arbejdstrinn

Antal arbeidstrinn

Antal arbeidsmoment

Työvaiheiden lukumäärä

Antal arbetstider

Antal arbejdstider

Antal arbejdstider



Klarichtitel

Clear parts

Pièces transparentes

Transparente onderdelen

Limpia las piezas

Peça transparente

Parte transparente

Genomsiktiga delar

Läpinäkyvät osat

Glassklare deler

Gjennomsiktige deler

Прозрачные детали

Elementy przezroczyste

διαφανή εξαρτήματα

Şeffaf parçalar

Průzračné díly

áttetsző alkatrészek

Deli ki se jasno vide



Gleichen Vorgang auf der gegenüberliegenden Seite wiederholen

Repeat same procedure on opposite side

Opérer de la même façon sur l'autre face

Dezelfde handeling herhalen aan de tegenoverliggende kant

Realizar el mismo procedimiento en el lado opuesto

Repetir el mismo procedimiento utilizado no lado oposto

Stessa procedura sul lato opposto

Upprepa proceduren på motsatta sidan

Toista sama toimenpide kuten viereisellä sivulla

Det samme arbejde gentages på den modsættende side

Gjenta prosedyren på siden tvers overfor

Повторять таку ж операцію на противоположній стороні

Taki sam przebieg czynności powtarzać na stronie przeciwniejszej

επαναφέστε την ίδια διαδικασία στην απέναντι πλευρά

Aynı işlemi karşı tarafata tekrarlayın

Stejný postup zopakovat na protilehlé straně

ugyanaz a folyamatot a szemben található oldalon megismételni

Isti postopek ponoviti in na suprotni strani



Abbildung zusammengesetzter Teile

Illustration of assembled parts

Figure représentant les pièces assemblées

Afbeelding van samengevoegde onderdelen

Ilustración piezas ensambladas

Figura representando peças encaixadas

Illustrazione delle parti assemblate

Bilden visar därorna hoppstat

Kuva yhteenlittelyistä oisista

Ilustrasjonen viser de sammensatte delene

Ilustración viser de sammensatte deler

Изображение смонтированных деталей

Rysunek złożonych części

απεικόνιση των συναρμολογημένων εκτελεστών

Bürleştirelim parçaların şekli

Zobrazení sestavených dílů

Összeállított alkatrészek ábrája

Slika slopljenega dela



Mit einem Messer abtrennen

Detach with knife

Détacher au couteau

Met een mesje afknippen

Separate con un cuchillo

Separar uniendo una cara

Separar por el lado

Separar ved hjælp af kniv

Separar con un cuchillo

Odseparera med kniv

Odse

Benötigte Farben / Used Colors

Benötigte Farben Required colours	Peintures nécessaires Benodigde kleuren	Pinturas necesarias Tintas necessárias	Colori necessari Använda färger	Tarvittavat värit Du trenger følgende farger	Nödvändige färger Необходимые краски	Potrebne kolory Απαιτούμενα χρώματα	Gerekli renkler Potřebné barvy	Szükséges színek. Potrebne barve
A	B	C 90 %	D 10 %	E	F	G		
anthrazit, matt 9 anthracite, grey, matt anthracite, mat antraciet, mat antracita, mate antracite, fosco antracite, opaco antracit, matt antrasitti, himmē koksgrå, mat antrasit, matt алтракит, матовый antracit, matowy ανθρακί, ματ antrasit, mat antracit, matná antracit, matt tamno siva, mat	mausgrau, matt 47 mouse grey, matt gris souris, mat muisgris, mat gris ratón, mate cinzento pardo, fosco grigio topo, opaco musgrå, matt hjärnehármaria, himmē musegrå, mat musegrå, matt мышино-серый, матовый myszaty, matowy укрі початків, мат fare grisi, mat mysi sedá, matná egérzsürke, matt misje siva, mat	eisen, metallic 91 + braun, matt 85 steel, metallic coloris fer, métallique ijzerkleurig, metallic ferro, metalizado ferro, metálico jämfärg, metallic teräksenväriin, metallikilto jem, metallak stålplåt, metallisk żelazo, metaliczny οιδήρου, μεταλλικό ¹ demir, metalik železná, metaliza vas, métal železna, metalik	schwarz, matt 8 black, matt noir, mat zwart, mat negro, mate preto, fosco nero, opaco svart, matt musta, himmē sort, matt sort, matt черный, матовый czarny, matowy μαύρο, ματ siyah, mat černá, matná fekete, matt črna, mat	weiß, matt 5 white, matt blanc, mat wit, mat blanco, mate branco, fosco bianco, opaco vit, matt valkoinen, himmē hvít, mat hvít, matt белый, матовый biały, matowy λευκό, ματ bayaz, mat bilá, matná fehér, matt bela, mat	aluminium, metallic 99 aluminium, metallic aluminium, métallique aluminium, metallic aluminio, metalizado aluminio, metálico aluminiu, metallic alumini, metallikito aluminum, metallak aluminum, metallic алюминиевый, металлический alumínium, metálico ολυμπίου, μεταλλικό ¹ alümünüm, metalik hliníková, metaliza alumínum, metál aluminijum, metalik	lufthansa-blau, seidenmatt 350 'Lufthansa' blue, silky-matt bleu 'Lufthansa', satiné mat Lufthansa blauw, zijdemat azul Lufthansa, mate seda azul Lufthansa, fosco sedoso biu Lufthansa, opaco seta Lufthansa-bla, sidennatt Lufthansa-bla, silkenmat Lufthansa-bla, silikemat Lufthansa-bla, silekamat синий "люфтганза", шелк.-матовый nieb-Lufthansa, jedwabisto-matowy μπλε ουράνιο, μεταχωτό ματ lufthansa mavisi, ipek mat modrá Lufthansa, hedvábné matná Lufthansa-kék, selyemmatt lufthansa plava, svila mat		
H	I	J	K	L	M	N 75 %	K 25 %	
Hellgrau, matt 76 Light grey, matt Gris clair, mat Lichtgrün, mat Gris clair, mate Cinzenzo-clair, mate Grigio chiaro, opaco Ljusgrå, matt Valeanharmaa, matta Lysegår, mat Lysgrå, matt Светло-серый, матовый Jasnoszary, matowy Гри конохтó, мат Açık gri, mat Világosszürke, matt Světlé šedivá, matná Svetlosiva, brez leska	feuerrot, seidenmatt 330 fiery red, silky-matt rouge feu, satiné mat rood helder, zijdemat rojo fuego, mate seda vermelho vivo, fosco sedoso rossu fuoco, opaco seta eldröd, sidennatt tulipunainen, silkinhimme íldród, silkenmat íldród, silkematt светло-красный, шелк.-матовый czerwony ognisty, jedwabisto-mat. κόκκινο φωτιάς, μεταχωτό ματ ates kirmizi, ipek mat ohňivé červená, hedvábné matná túzipros, selyemmatt ogenj rdeča, svila mat	helloliv, matt 45 light olive, matt olive clair, mat olif-joli, mat aceituna, mate oliva claro, fosco oliva chiaro, opaco ljusoliv, matt vaalean olivi, himmē lysoliv, mat lys oliven, matt светло-оливковый, матовый jasnowolik, matowy ονούχτο χαρί, ματ açık zeytinye, mat světle olivový, matná világos olív, matt svetlo oliva, mat	bronzegrün, matt 65 bronze green, matt vert bronze, mat bronsegroen, mat verde bronceina, mate verde bronze, fosco verde bronce, opaco bronsgrön, matt vaalean olivi, himmē bronceregn, mat bronsegronn, matt бронзово-зеленый, матовый brazowozielony, matowy πράσινο μπρούτζου, ματ bronz yeşili, mat bronzové zelená, matná bronzszőlő, matt branza zelena, mat	gelb, matt 15 yellow, matt jaune, mat geel, mat amarillo, mate amarelo, fosco giallo, opaco gui, matt ketlainen, himmē gui, mat gui, matt желтый, матовый zöld, matowy κίτρινο, ματ san, mat žlutá, matná sárga, matt rumene, mat	GESCHÜTZGRAU, matt 74 Gunship grey, matt Gris canari, mat Gede grön, mat Cañón gris, mate Cincento-canhão, mate Grigio cannone, opaco Kanongrá, matt Armejanharmaa, matta Kanongrá, mat Kanongrá, matt оружейно-серый, матовый Armaträskär, matowy μπρι στρατικό, ματ akeri gri, mat Hadíhajó szürke, matt bovéné šedivá, matná Zásčítosiva, brez leska	blau, glänzend 52 + aluminium, metallic blue, gloss bleu, brillant blau, glansend azul, brillante azul, brillante blá, lucente blá, blank sininen, kilttävä blá, skinnende blá, blank синий, блестящий niebieski, błyszczący μπλε, γυαλιστέρο mavi, parlak modrá, lesklá kék, fényes plava, bleskajoča		
O	P	Q	R					
Mittelgrau, matt 43 Medium grey, matt Gris moyen, mat Middelgrås, mat Gris medio, mate Cinzenzo-medio, mate Grigio medio, opaco Mellangrå, matt Keskikharmaa, matta Mellengrå, mat Mellomgrå, matt Серый, матовый Srednioszary, matowy Гри конохтó, мат Orta gri, mat Középszürke, matt Středně šedivá, matná Srednjesiva, brez leska	lichtblau, glänzend 50 light blue, gloss bleu clair, brillant lichtblauw, glansend azul celeste, brillante azul celeste, brillante blu celeste, lucente ljusblå, blank vaaleansininen, kilttävä lysende blå, skinnende lyseblå, blank голубой, блестящий jasnoniebieski, błyszczący μπλε φωτός, γυαλιστέρο ışık mavisi, parlak světlémordá, lesklá világító kék, fényes svetlo plava, bleskajoča	lufthansa-blau, seidenmatt 350 'Lufthansa' blue, silky-matt bleu 'Lufthansa', satiné mat Lufthansa blauw, zijdemat azul Lufthansa, mate seda azul Lufthansa, fosco sedoso blu Lufthansa, opaco seta Lufthansa-bla, sidennatt Lufthansa-sininen, silkinhimme Lufthansa-bla, silkenmat Lufthansa-bla, silkematt Lufthansa-bla, silkematt синий "люфтганза", шелк.-матовый nieb-Lufthansa, jedwabisto-matowy μπλε ουράνιο, μεταχωτό ματ lufthansa mavisi, ipek mat modrá Lufthansa, hedvábné matná Lufthansa-kék, selyemmatt lufthansa plava, svila mat	beige, seidenmatt 34 beige, silkematt beige, mat beige, sidennatt beige, mat beige, silkenmat beige, silkematt бежевый, шелковисто-матовый beżowy, jedwabisto-matowy μπλε φωτός, γυαλιστέρο bej, ipek mat bézová, hedvábné matná bez, selyemmatt slonova kost, svila mat					



Öffnungen mit Spachtelmasse verschließen und Oberfläche mit Schleifpapier angleichen

Close openings with putty and sand down surfaces.

Reboucher les orifices avec du mastic et uniformiser les surfaces avec du papier à poncer.
Dicht de openingen af met plamuur en maak het oppervlak glad met schuurpapier.

Dicht de openingen af met plamuur en maak het oppervlak glad met schuurpapier.

Fechar as aberturas com massa de aparelhar e igualar a superfície com uma lixa.

Chiudere le aperture con stucco e uguagliare la superficie con carta abrasiva

Stäng öppningarna med spackelmassa och jämma till ytan med slippapper
Gör det här före du sätter i den nya låsen.

Sulje aukot siloteaineella ja tasoita pinta hiekkapaperilla.
Åbningen lukkes med en førlæmmede og overfloden gører plen med sandpapir.

Abhingen lukkes med spartelmasse og overfladen gøres plan med sandpap.
Tett åpningene med sparkel og puss overflaten med slipenapir.

Щели заделать шпаклевкой и выровнять поверхность шлифовальной бумагой.

Zatkać otwory masą szpachlową i wygładzić powierzchnię papierem ściernym.

Κλείστε τα ανοίγματα με στόκο και λειάνετε την εξωτερική επιφάνεια με γυαλόχαρη.

Delikleri macun ile kapatın ve üst yüzeyi zımpara kağıdı ile düzeltin
Otvory překněť tmelem a nevrah vysvětlet smírkovým papírem.

Utvorý prekryt tmelem a povrch vyrôvňať smirkovým papírom
Nyílásokat alapozómasszával lezájni és a felületet dörzspanírral elegetvengetni

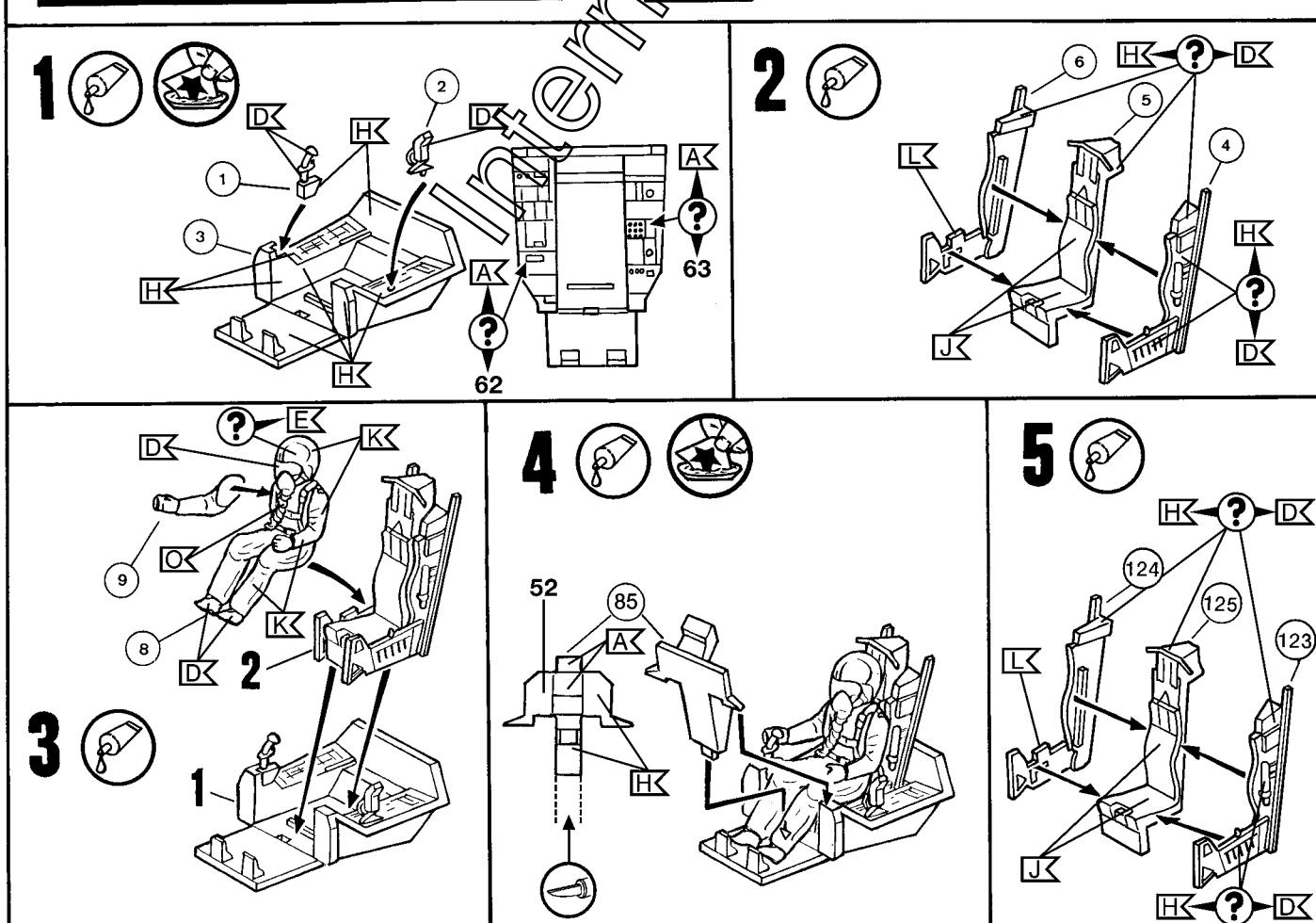
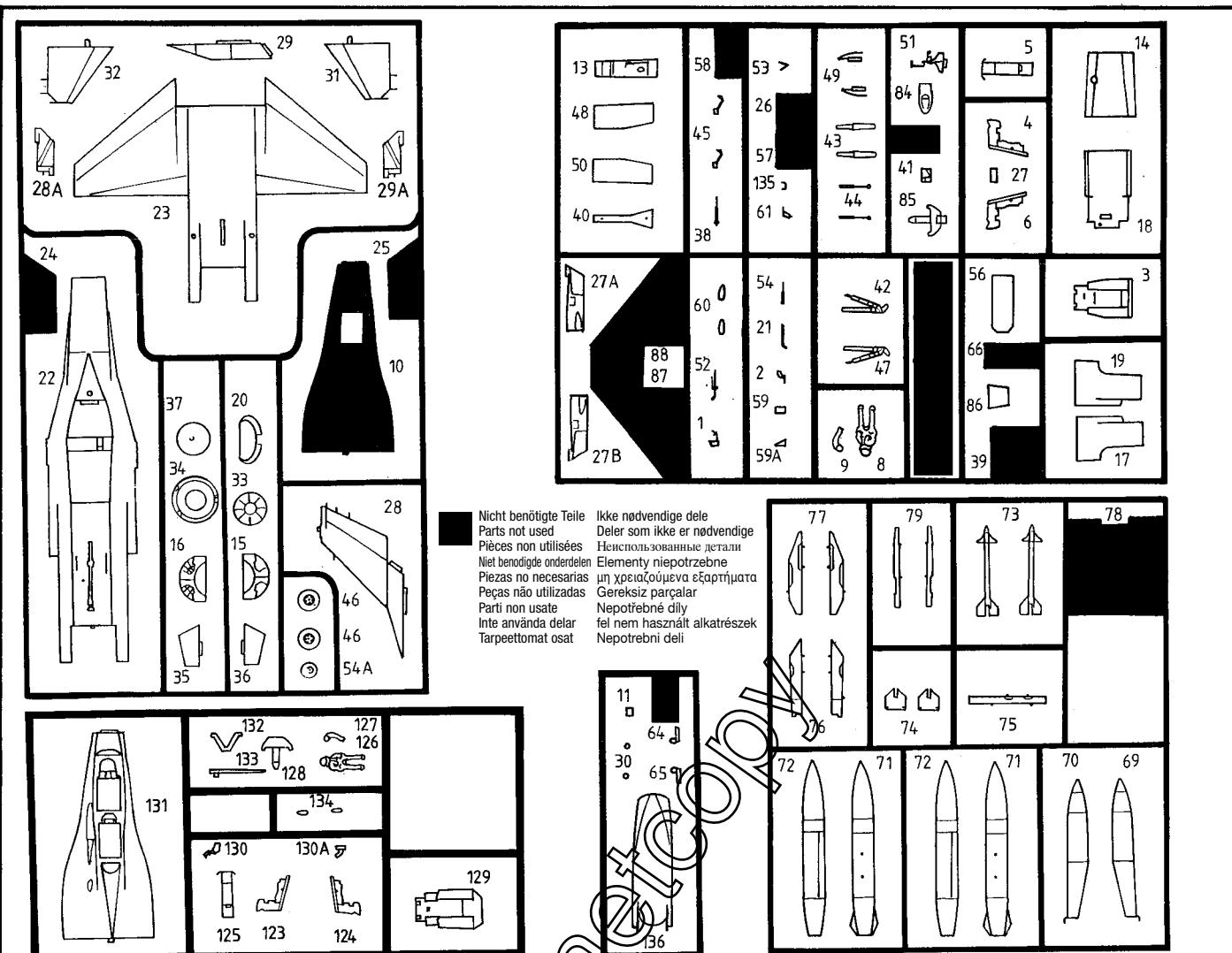
Nyílasokat alapozottasszal lezárni és a felületet dorzsapárral elégyszerűtől Zatvoriti otvore smesom za popunjavanje a površinu poravnati brusnim papirom

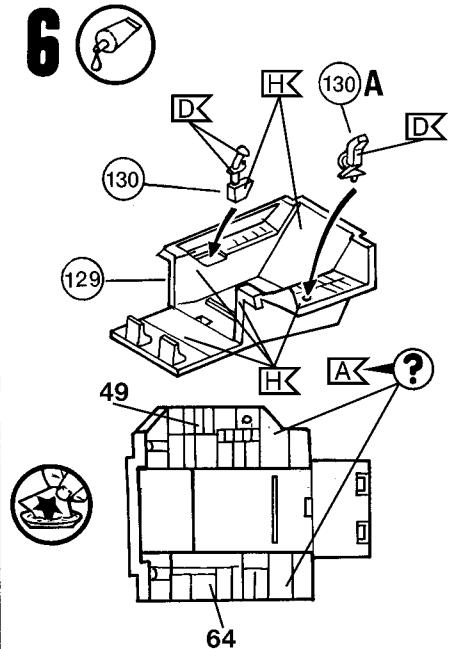
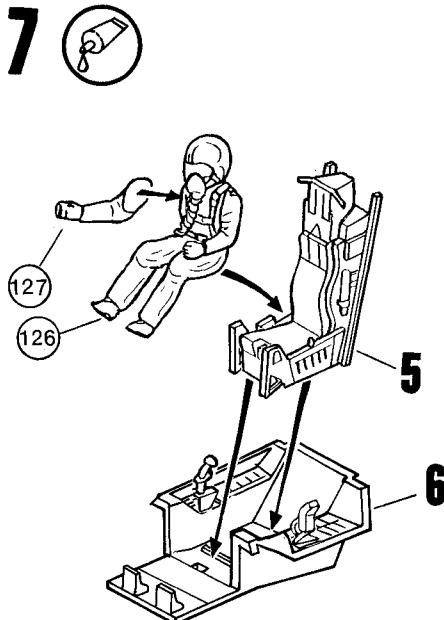
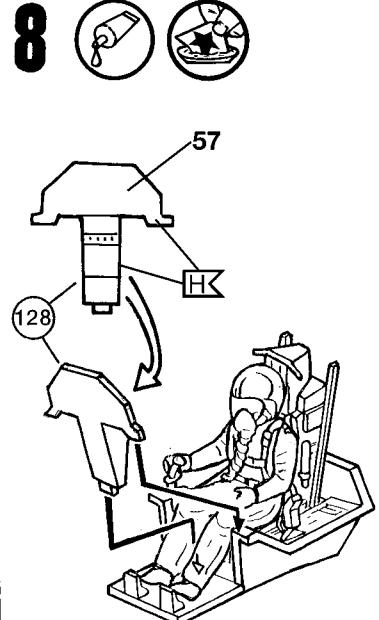
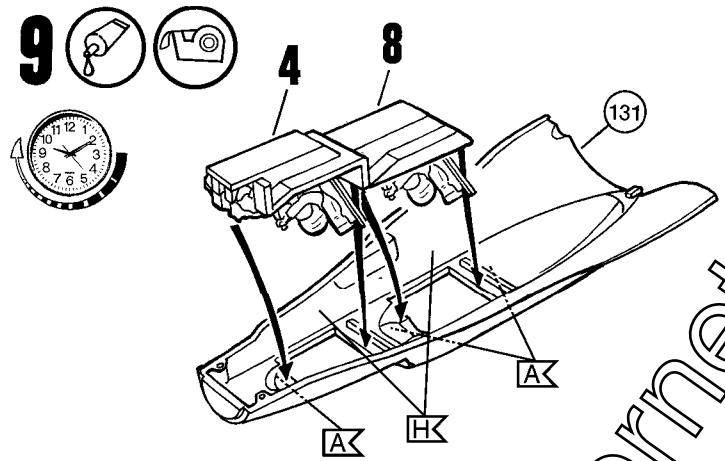
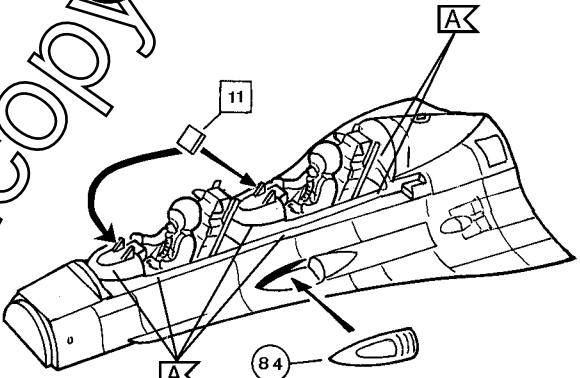
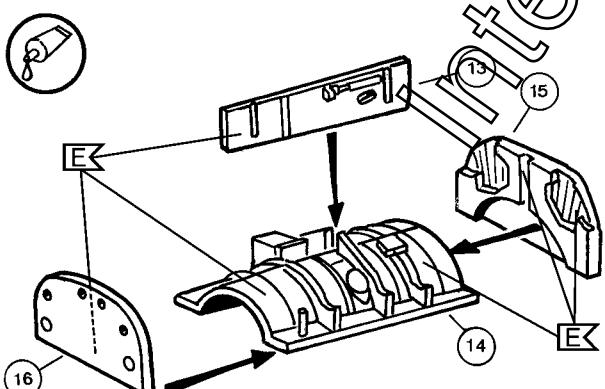
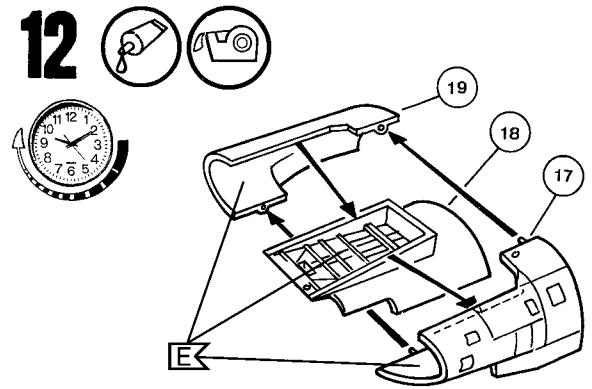
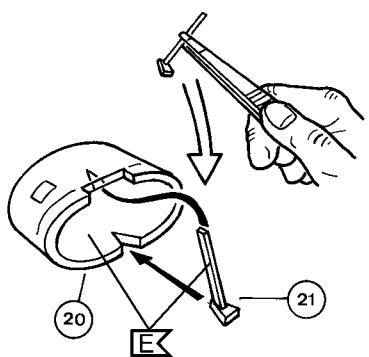
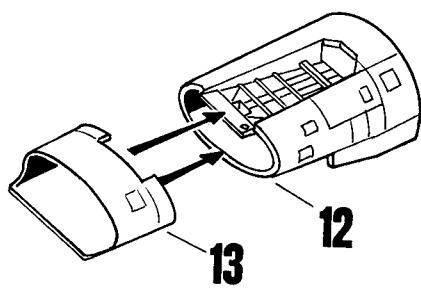
La nostra offerta comprende la preparazione a partita per tutti i campionati di pallavolo.

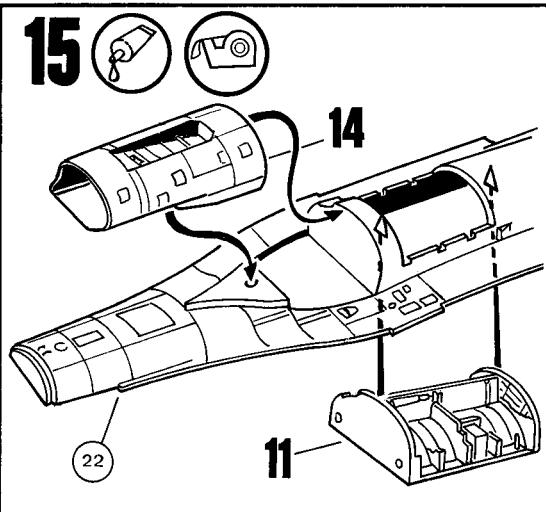
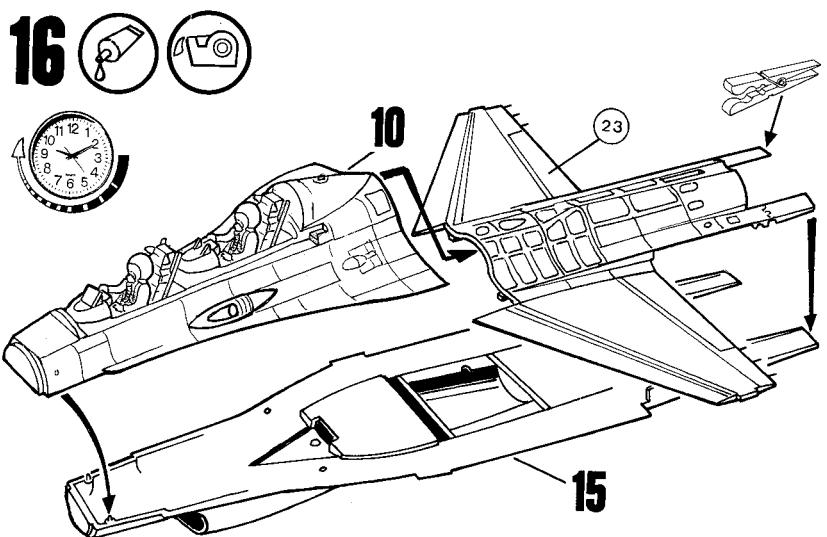
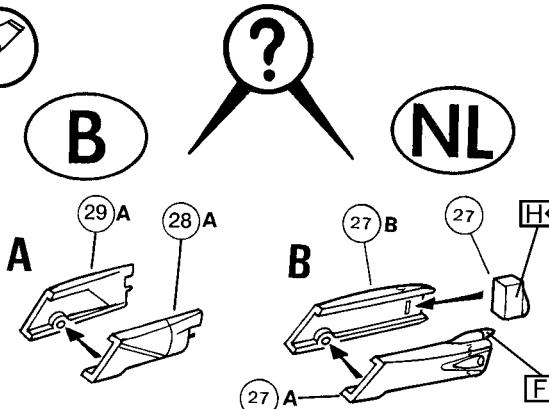
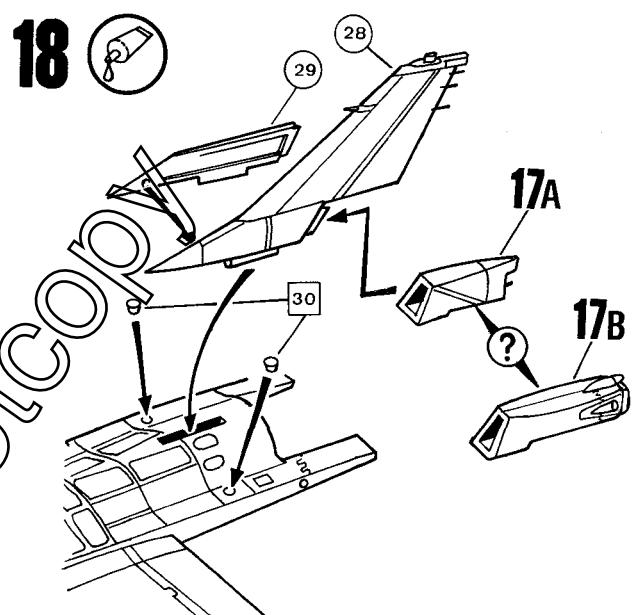
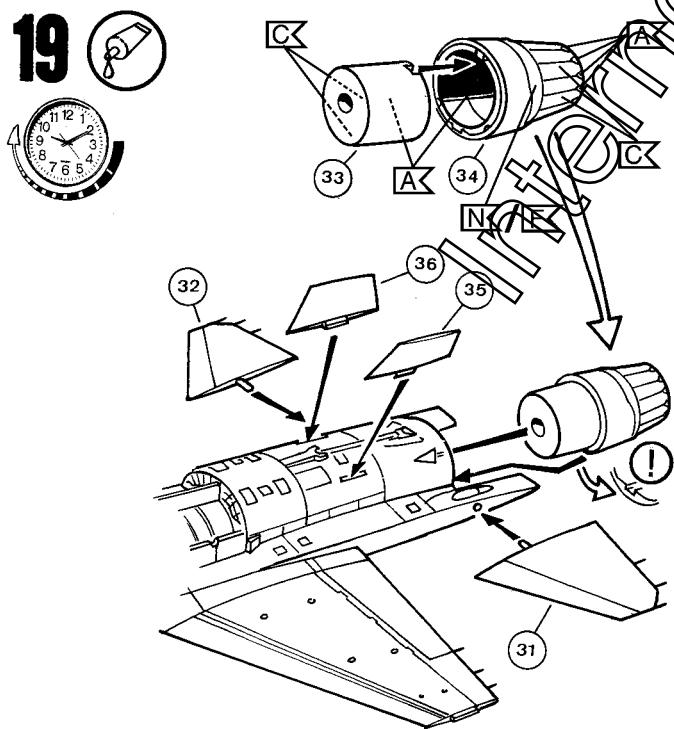
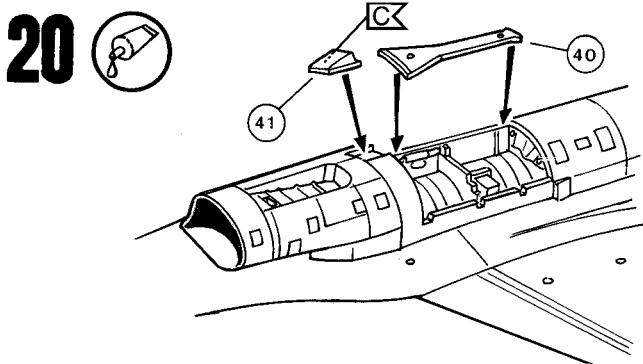
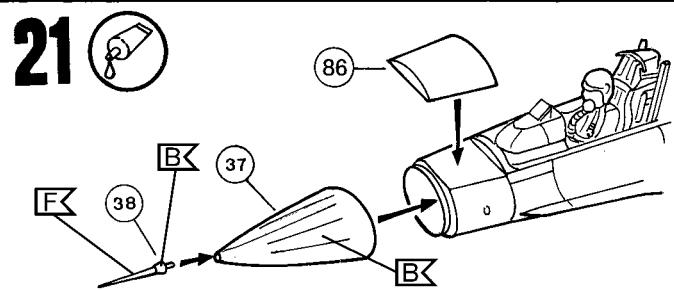
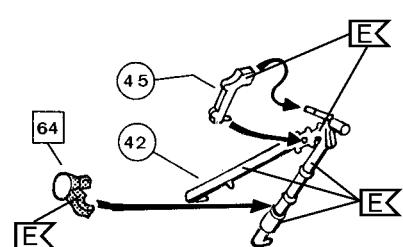
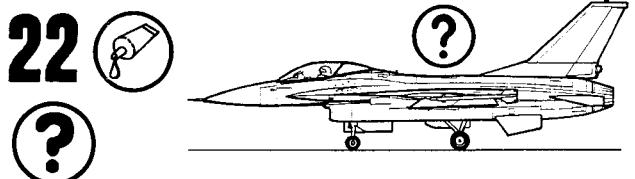
Digitized by srujanika@gmail.com

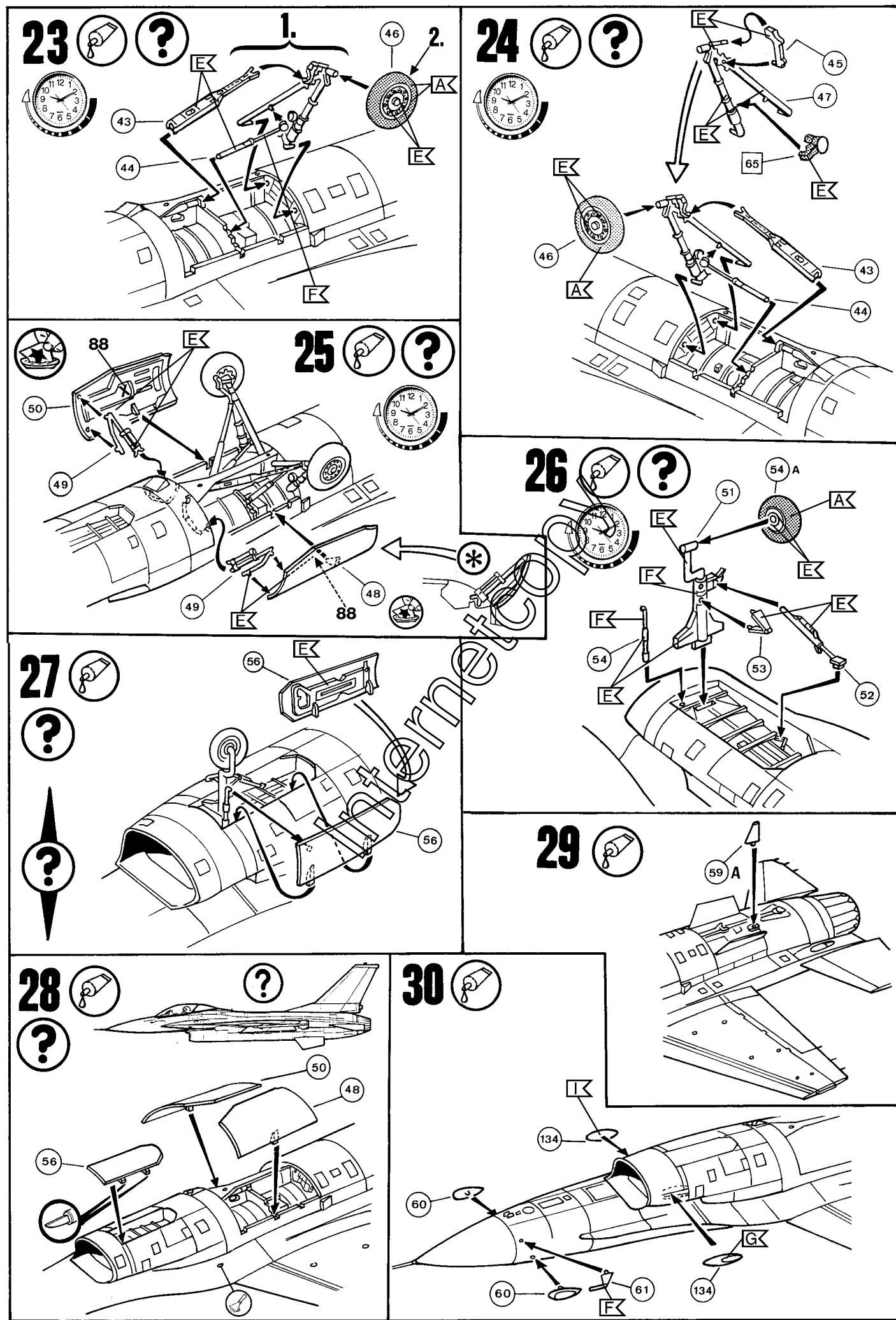
For more information about the study, please contact Dr. Michael J. Hwang at (310) 794-3000 or via email at mhwang@ucla.edu.

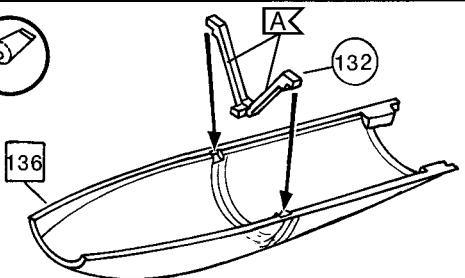
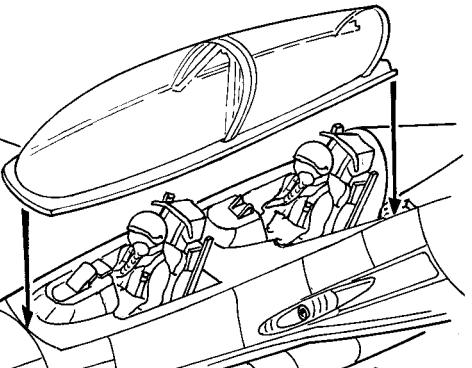
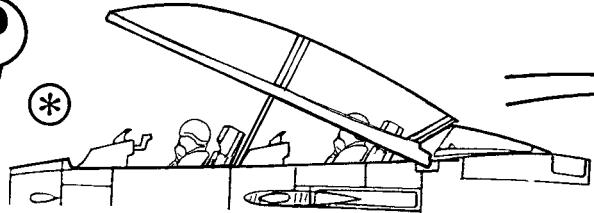
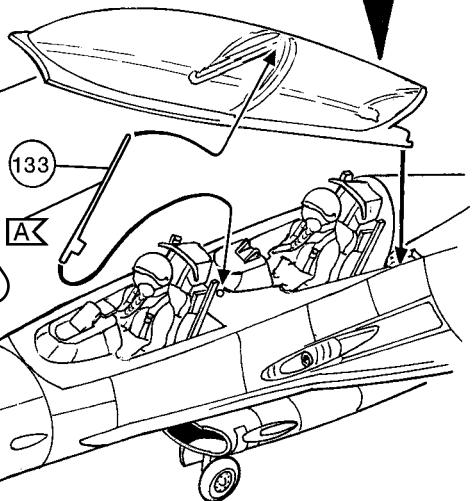
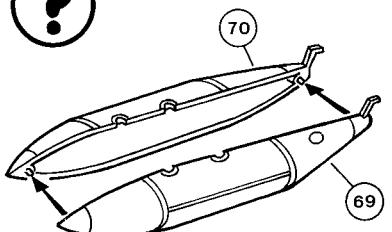
Digitized by srujanika@gmail.com



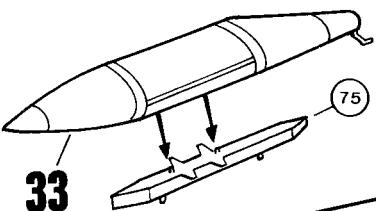
6**7****8****9****10****11****12****13****14**

15**16****17****18****19****20****21****22**



31**31****32****31****33**~~etcCopy~~**34**

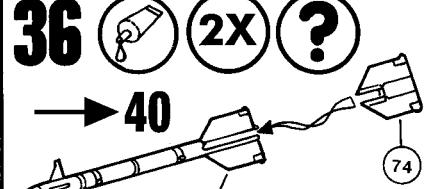
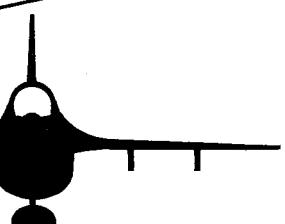
→ 40

33**35**

→ 40

**36**

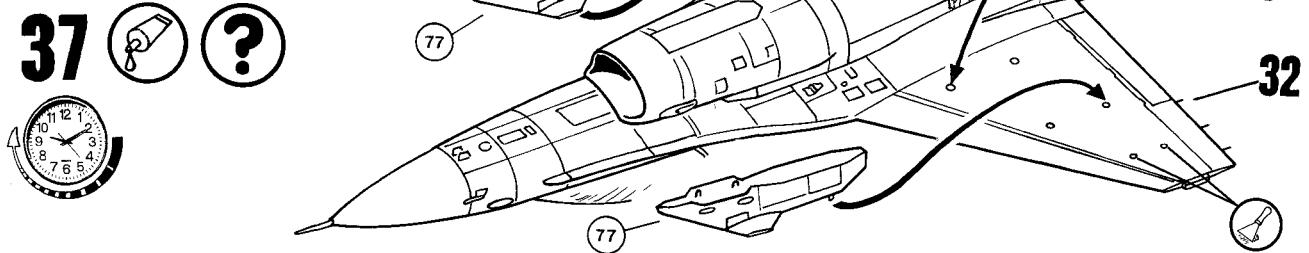
→ 40

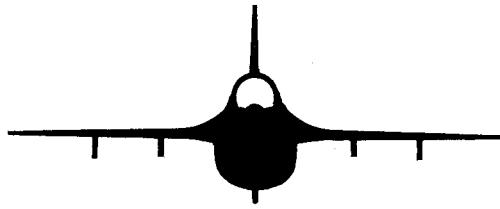
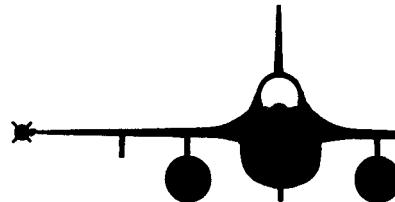
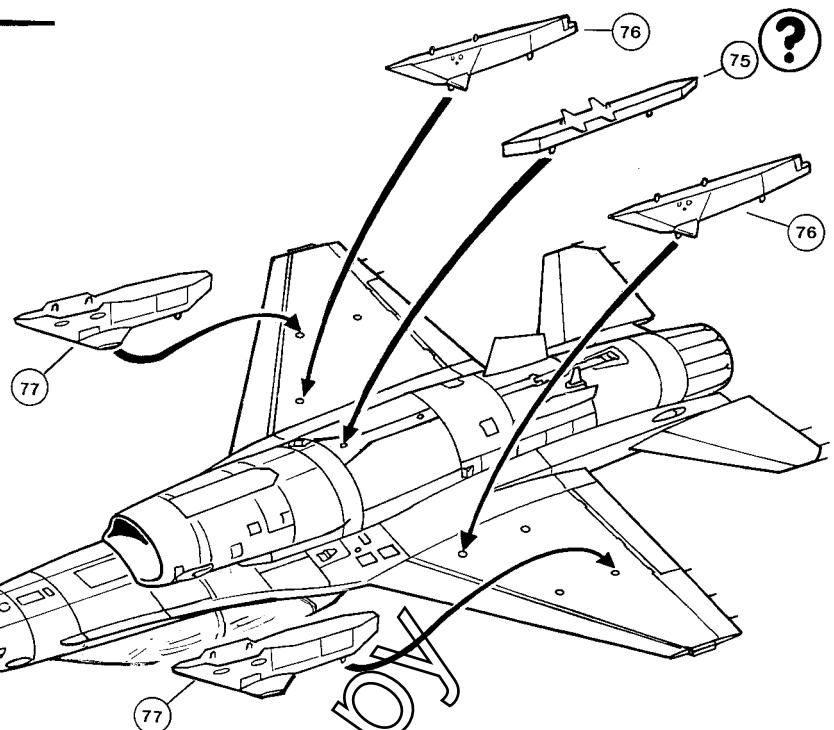
**34** ?**37**

?

34 ?

?

**32**

**38****32****39****38****36 → 40**

79

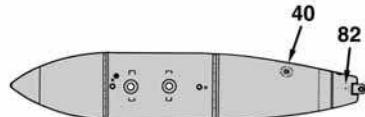
35**35****36****→ 40**

40



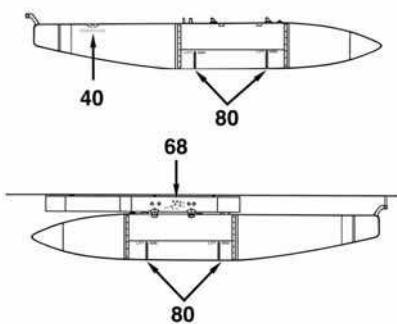
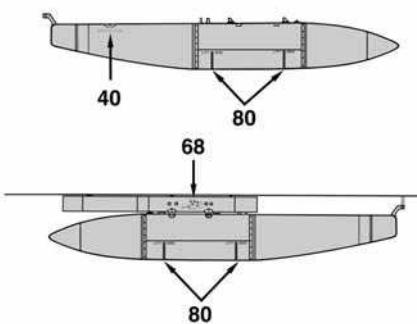
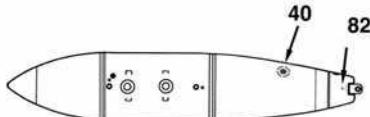
USAF

Centerline Fuel Tank



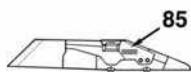
Netherland/Belgium

Centerline Fuel Tank



Wing Fuel Tank - Netherland and Belgium Air Force

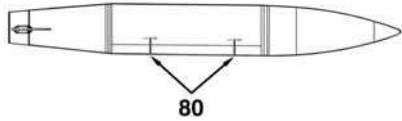
Outside View Right Wing Pylon



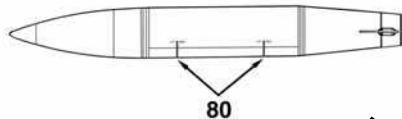
Outside View Left Wing Pylon



Tank Right Side view



Tank Left Side View



Tank Topside View



Wing Fuel Tank for all Version

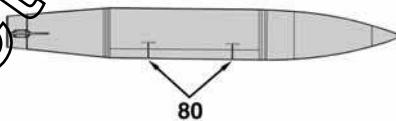
Outside View Right Wing Pylon



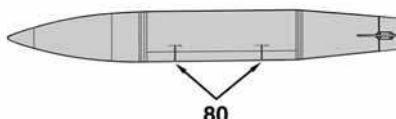
Outside View Left Wing Pylon



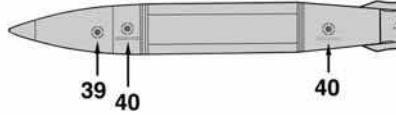
Tank Right Side view



Tank Left Side View



Tank Topside View



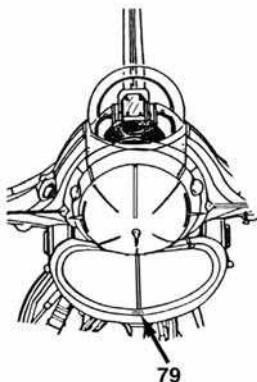
Left Wing Tank Rear View



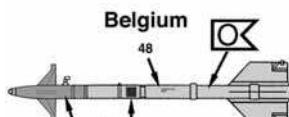
Right Wing Tank Rear View



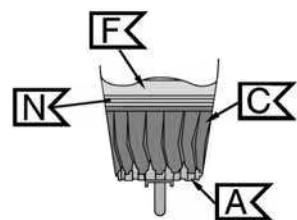
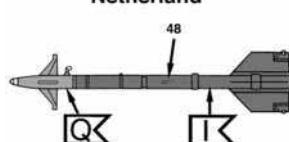
Common to all Version



AIM-9L Sidewinder



Netherlands

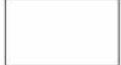


41

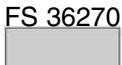


Lockheed Martin F-16B-1 Fighting Falcon
313 Squadron, Royal Netherland Air Force
Twenthe A.B., Netherland,

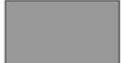
FS 36375



HK



FS 36270



OK



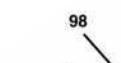
MK



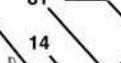
BK



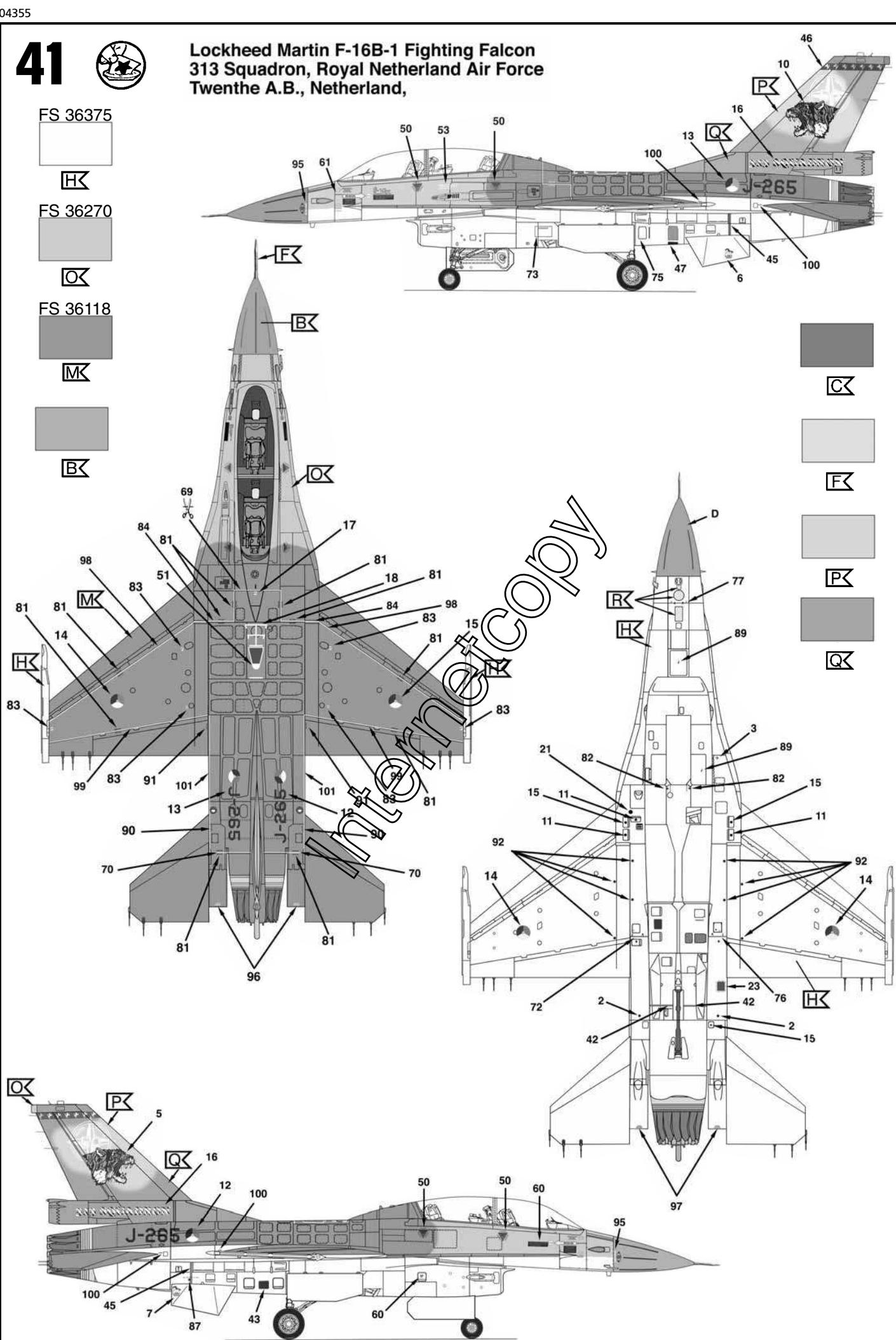
FK



PK



QK



42



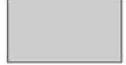
Lockheed Martin F-16B-1 Fighting Falcon
Belgium Air Force ; Florennes, Belgium; Mai 2004

FS 36375

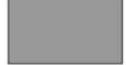


1

FS 36270

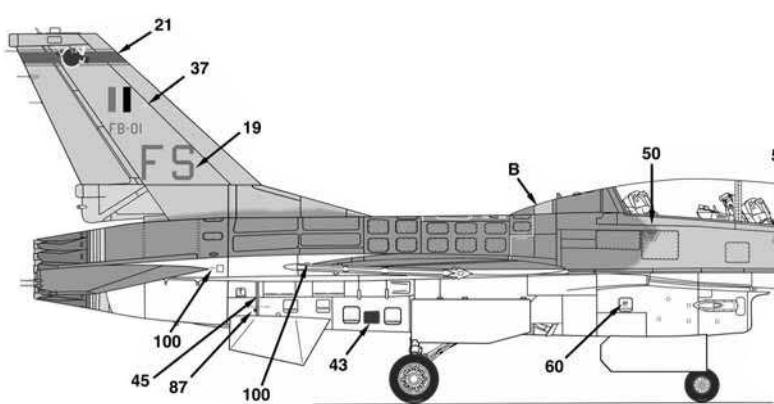
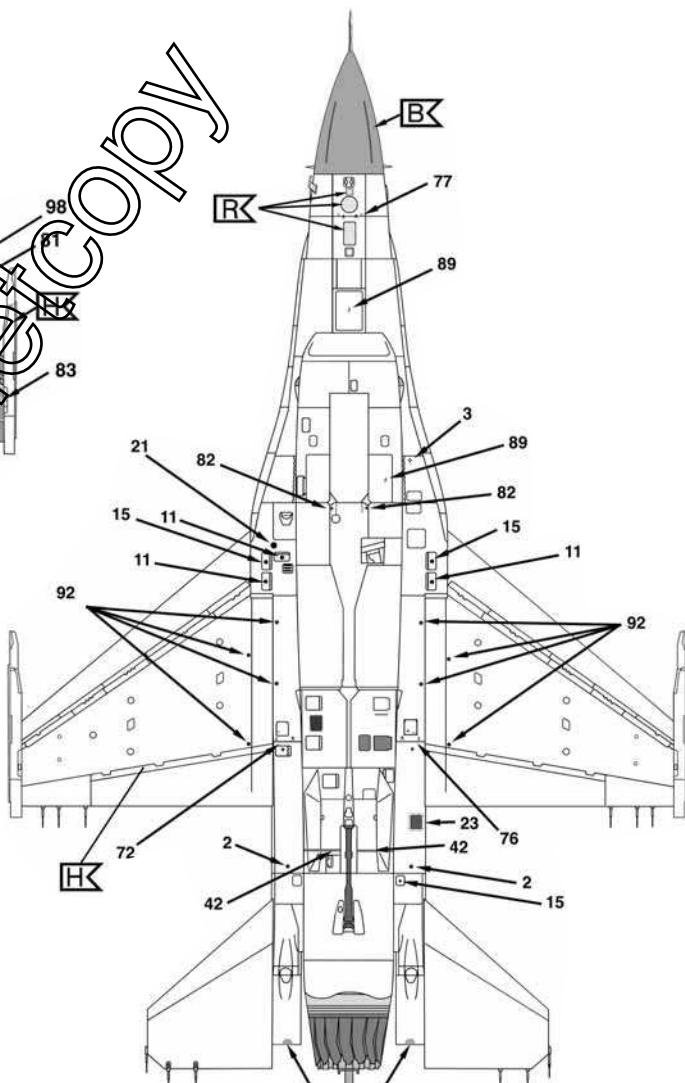
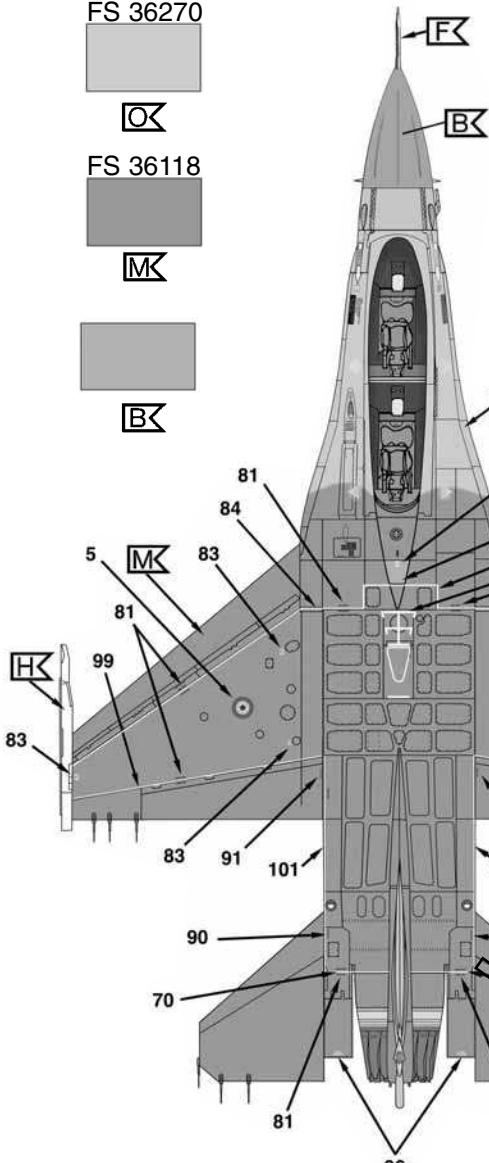


FS 36118



MK

1

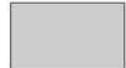


43

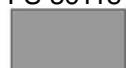


**Lockheed Martin F-16B-15P Fighting Falcon
363rd Tactical Fighter Wing; 9th Air Force: Shaw AFB, April 1985**

FS 36270



ES 36118



1

